

EDITAL DE CHAMAMENTO FIEC Nº 02/2020

PLANO DE TRABALHO

(ANEXO II)

NOME DO PROJETO: Ginástica Rítmica: uma educação pra lá de física

LINHA DE AÇÃO: Esportes de Participação e Lazer

MODALIDADE ESPORTIVA: Ginástica Rítmica

I – IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

1.1. Nome da Instituição: CPTI Centro Promocional Tia Ileide

1.2. Endereço da Instituição: CPTI Sede - Rua Vladimir Pinto, 37, Chácara Boa Vista, CEP: 13068-560, Campinas/SP

Site: www.cpti.org.br

E-mail: cpti@cpti.org.br

Telefone: 19 3781-8090

1.3. Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica:

Número do CNPJ: 71748.305/0001-24

Data de abertura do CNPJ: 18/08/1993

1.4. Finalidade Estatutária (conforme descrito no Estatuto Social):

I - Realizar ações assistenciais de atendimento, de forma gratuita, continuada e planejada, sem qualquer discriminação, nos termos da Lei Orgânica da Assistência Social e Política Nacional da Assistência Social, através da prestação de serviços, execução de programas ou projetos de proteção social básica e especial, dirigidos às famílias e indivíduos em situações de vulnerabilidade ou risco social e pessoal

II - Realizar atividades de arte, cultura e esporte.

O CPTI respeitará e aplicará o ECA - Estatuto da Criança e do Adolescente e demais legislações pertinentes a sua atuação.

O CPTI não tem finalidade lucrativa e não distribui resultados, dividendos, bonificações, participações ou parcelas do patrimônio, sob qualquer forma ou pretexto e aplica integralmente no território nacional suas receitas, rendas, rendimentos e o eventual resultado operacional na manutenção e desenvolvimento de seus objetivos institucionais.

1.5. Vigência do mandato da diretoria atual: DD/MM/AAAA até DD/MM/AAAA

1.6. Dados do Presidente da OSC:

Nome do presidente: Dettloff von Simson Junior

RG: 2.367.816-1

CPF: 063.299.008-25

Data de Nascimento: 18/04/1941

Endereço residencial: Rua Cecílio Feltrin,459 – Cidade Universitária – Campinas/SP

Telefone do presidente (celular e fixo): 19 3781-8090/ 19 99203-8849

E-mail do presidente: simson@uol.com.br

1.7. Responsável técnico das atividades e demais profissionais de educação física:

Nome completo: Karine de Almeida Araujo

RG: 43.289.728-8

CPF: 349.713.538-01

Número do registro profissional (CREFI): 103416- G/SP

Validade do CREFI: 01/06/2023

Telefone de contato (celular e fixo): 19 99198-3608

E-mail kaalmeida_18@yahoo.com.br

Nome completo: Edite Maria de Sousa

RG: 28.950.878-5

CPF: 255.494.408-30

Número do registro profissional (CREFI): 073339- G/SP

Validade do CREFI: 08/09/2020

Telefone de contato (celular e fixo): 19 99124-3935

E-mail: editesousacamilo@gmail.com

1.8. Responsável pelas informações de prestação de contas junto ao FIEC (responsável da entidade, não necessariamente o contador)

Nome completo: Edna da Silva Nogueira

RG: 21.495.643-X

CPF: 115.195.668-67

Telefone de contato (celular e fixo): 19 3781-8092 / 99756-1443

E-mail: administracao@cpti.org.br

2 – DESCRIÇÃO DA REALIDADE OBJETO DA PARCERIA (diagnóstico da situação):

Diagnóstico da Situação

A população alvo da presente proposta é moradora da região norte de Campinas, que possui 212.342 habitantes. Trata-se de uma região marcada por desigualdades sociais expressas, sobretudo na ausência de renda, conforme revelam os dados do Relatório de Informações Sociais de 2016.

O CPTI, organização da sociedade civil da área da assistência social atua desde 1992, no Distrito de Nova Aparecida especificamente. Atende cerca de 800 famílias, moradores de bairros

localizados ao longo de leitos férreos, população mais vulnerável da região segundo o Plano Local de Gestão da Macrozona 9, de 2010. Essas famílias, moradoras de antigas e atuais ocupações, de baixa renda, com baixa escolaridade e chefiadas, em sua maioria por mulheres. As crianças e adolescentes estudam em escolas com IDEBs baixos e em sua maioria têm rendimento escolar deficitário ou regular, além de parte da comunidade ter dificuldade para inserção e manutenção no mercado de trabalho formal. Alguns bairros atendidos pelo CPTI ainda não são atendidos pelo sistema de esgotamento e um deles, parcialmente abastecido com água potável (SEPLAMA, 2010). A renda familiar dos habitantes é predominantemente média-baixa e baixa (RIS, 2016 – Relatório de Informações Sociais).

Os dados de violações de direitos na região norte também são alarmantes, pois a região possui um número alto de notificações registradas para a população entre 01 e 24 anos – crianças, adolescentes e jovens, representando 63,5% do total de notificações no Sistema de Notificações de Violência – região Norte (Boletim SISNOV, 2016). Soma-se a isso, o fato do CPTI estar localizado próximo a complexos viários importantes do país (Vias Anhanguera, Bandeirantes e D. Pedro) que favorecem as rotas do tráfico e da Exploração Sexual Comercial Infante-Juvenil. Nessa região está também localizado o maior complexo penitenciário da América Latina com mais de 10.000 internos, bem próximo de uma das unidades do CPTI. Também, alguns dos bairros ainda são marcados pela miséria e falta de acesso à habitação, saneamento, creche em período integral, alimentação balanceada, espaços adequados de lazer, cultura e esporte. Embora o Distrito de Nova Aparecida conte com o Clube Municipal João Carlos de Oliveira, “João do Pulo”, o equipamento é pouco acessado e de desconhecimento dessa população atendida.

Assim, o CPTI desenvolve há 27 anos um intenso trabalho socioeducativo e sociocomunitário e desde o seu início buscou oferecer atividades diversas que contribuíssem com a formação cultural, social e afetiva dos participantes, incluindo atividades físicas e esportivas que incentivassem a participação social, com a finalidade de integrar, promover saúde, educação e a valorização do espaço onde as pessoas vivem. Considerando a importante demanda do território, o CPTI, ao longo dos anos, promoveu junto aos seus participantes atividades físicas e corporais, contando com a estrutura de uma pequena quadra e uma profissional de educação física, e no ano de 2014, obteve recursos para a construção de uma quadra poliesportiva coberta. Também nos últimos seis anos, a atuação da instituição ampliou-se para o público adulto e idoso, incluindo atividades intergeracionais de convivência e fortalecimento de vínculos familiares e comunitários, demandando maior investimento nas propostas de atividades físicas e esportivas.

O esporte sempre foi importante na vida das pessoas atendidas pelo CPTI e muitos resultados têm sido observados: desenvolvimento de habilidades motoras globais e finais, socialização, convivência e fortalecimento de vínculos comunitários – melhora significativa nos processos de depressão, ansiedade, viuvez, divórcio, melhoria da autoestima e do autoconhecimento, resgate da memória comunitária, desenvolvimento de autonomia e melhora do cumprimento de regras de convivência, devido as regras nos jogos e atividades esportivas.

Em 2020, escolhemos a ginástica rítmica como modalidade foco deste projeto por permitir a inclusão de todas as faixas etárias. Outro motivo é que ela permite ampliar o repertório motor, por ser uma modalidade esportiva não muito acessível nos espaços que os participantes do projeto frequentam, desde escolas e espaços públicos esportivos. As atividades de ginástica rítmica vêm contribuir para um processo de envelhecimento ativo saudável e autônomo,

assegurando espaços de convivência entre os grupos intergeracionais e uma melhora da qualidade de vida e autoestima dos participantes.

3 – LOCAL DE DESENVOLVIMENTO (separar por local se for mais de um):

A presente proposta será realizada em duas (02) unidades do CPTI localizadas no Distrito de Nova Aparecida, região norte de Campinas, nos seguintes endereços:

- CPTI Unidade Vila Mendonça

Endereço do Local: R. Vladimir Pinto, 37, Chácara Boa Vista, CEP: 13068-560, Campinas/SP.

Responsável pelo Local: Daniela Oliveira Cavalletti de Sousa

Local: Próprio Privado Público

- CPTI Unidade Regina Amélia

Endereço do Local: R. Vladimir Pinto, 251, Chácara Boa Vista, CEP: 13068-560, Campinas/SP.

Responsável pelo Local: Daniela Oliveira Cavalletti de Sousa

Local: Próprio Privado Público

4 – OBJETIVOS GERAL E ESPECÍFICO:

Objetivo geral:

Propiciar aos participantes vivências que estimulem e fortaleçam a consciência corporal, potencializem o desenvolvimento da autonomia por meio da modalidade ginástica rítmica, promovendo uma melhora na qualidade de vida e nas habilidades motoras.

Objetivos específicos:

- Atender 275 pessoas nas atividades do projeto.
- Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo.
- Criar uma consciência corporal e desenvolver habilidades motoras como equilíbrio, lateralidade, velocidade e percepção corporal.
- Buscar uma melhora na qualidade de vida, por meio do resgate das habilidades e capacidades que vão sendo prejudicadas pela ação do tempo, como atenção, concentração e memória.
- Ampliar e valorizar a identidade própria e a autoestima dentro da pluralidade grupal.

5 – ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS:

- Atividades de ginástica rítmica sendo trabalhadas formas de movimento de equilíbrio e deslocamento com os aparelhos arco, fita, corda e bola.
- Atividades rítmicas com uso de música apropriada a cada grupo intergeracional, como resgate das memórias musicais e motoras.

- Montagem de pelo menos seis (06) coreografias em eventos do CPTI, utilizando os elementos da ginástica rítmica, sendo: na Festa Junina, na abertura da Copinha de Futsal, na Mostra de Artes, na Festa da Primavera, no Dia Nacional do Idoso e no Saráfro.
- Apreciação de apresentação artística em outro espaço esportivo para troca de conhecimentos.
- Participação dos grupos em mostras sediadas pela Secretaria de Esportes no município de Campinas-SP.
- Vivências temáticas e ações direcionadas no evento Virada Esportiva promovido pela Secretaria de Esportes do município de Campinas-SP.
- Oficinas de construção de aparelhos alternativos com materiais recicláveis.
- Rodas de conversa educativo-reflexivas relacionadas às atividades de ginástica rítmica, focando nas seguintes temáticas: cuidados e conhecimentos sobre o corpo, alimentação saudável, saúde e sexualidade, sociedade de consumo, violência, valores humanos, educação ambiental e exercício de cidadania.
- Lanche para as atividades externas.

6 – FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES:

O projeto atingirá seus objetivos por meio do oferecimento sistemático de atividades de Ginástica Rítmica semanais. Para isso contará, para a sua execução, com uma equipe composta por duas educadoras físicas, além de equipe de apoio (pedagoga, assistente social e psicólogo), que farão também o monitoramento e avaliação do trabalho desenvolvido. Relatórios mensais serão elaborados, além do registro diário da frequência nas atividades oferecidas.

As atividades de ginástica rítmica terão duração de uma hora, acontecerão duas a três vezes por semana, e os grupos serão constituídos por 25 a 40 participantes. Haverá o implemento de jogos e coreografias rítmicas com o uso de materiais próprios da atividade.

A metodologia dos encontros e oficinas será baseada nos cinco (05) momentos de aula de João Batista Freire:

1. Roda Inicial: roda de conversa com recados do dia, retomada do que aconteceu no encontro anterior, discussão da temática do dia e apresentação do que irá acontecer no dia.
2. Aquecimento.
3. Parte Principal: momento do objetivo principal do dia.
4. Jogo de Aplicação.
5. Roda Final: roda para fechar o dia, retomada do que aconteceu no dia, momento para conversa sobre conceitos atitudinais.

Conteúdos:

A Ginástica Rítmica consiste na execução de elementos corporais definidos, como elementos de técnicas com vários níveis de dificuldade, realizados junto ao manejo de um aparelho sincronizado com a música. Os aparelhos utilizados são: fita, bola, arco, corda e massa.

A partir do trabalho das mais variadas estruturas rítmicas a prática semanal da Ginástica Rítmica proporcionará o relaxamento do estado psíquico, aliviando tensões e possibilitando a

maior integração do movimento. Desenvolverá também a coordenação motora, a percepção corporal, a lateralidade, a consciência corporal de movimentos físicos e estéticos e contribuirá para o desenvolvimento e aprimoramento do esquema corporal.

A Ginástica Rítmica terá papel fundamental na formação integral do ser, especialmente no que se refere à ampliação do acervo motor. É uma ferramenta didática para ser trabalhada na formação física das crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos, uma vez que desenvolve formas e funções corporais e ações motoras (DALLO, 2007).

Corroborando DALLO (2007), NUNOMURA e TSUKAMOTO (2009, pág. 15) afirmam que: “A atividade ginástica pode envolver a ajuda mútua na realização da habilidade e na elaboração da composição coreográfica, a cooperação para deslocar e organizar os equipamentos, o compartilhamento de materiais, a autoavaliação e a avaliação dos outros, a demonstração de capacidades e habilidades, a expressão de sentimentos e emoções e o exercício da criatividade.”

Para além dessas ações, o projeto conta com:

Rodas de Conversa - serão utilizados os princípios da Pedagogia de Paulo Freire e Antonio Carlos Gomes da Costa, na busca de uma educação para a cidadania, onde os participantes tenham a oportunidade de vivenciar o protagonismo. Os conteúdos dessas oficinas serão: cuidados e conhecimentos sobre o corpo, alimentação saudável, saúde e sexualidade, sociedade de consumo, violência, valores humanos, educação ambiental e exercício de cidadania. As estratégias serão: acolhimento; construção conjunta de direitos e deveres; dinâmicas de grupo, atividades lúdicas e de criatividade; gincanas sociais e palestras temáticas.

Atividades Externas - o projeto oferecerá atividades externas, como apreciação de apresentações artísticas, participação em mostras e vivências temáticas e ações direcionadas em eventos como a Virada Esportiva.

Os materiais específicos serão conciliados com o trabalho de construção dos aparelhos de materiais recicláveis, entre outros. Serão trabalhadas as composições coreográficas, tempo de música e ritmo utilizando os materiais da ginástica rítmica como elementos das coreografias.

7 – CRONOGRAMA E PRAZO PARA EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES:

O projeto será realizado no período de 16 (dezesseis) meses, com início em 03/08/2020 e término em 30/11/2021.

ATIVIDADES	2020					2021										
	ago	set	out	nov	dez	jan	fev	mar	abr	mai	jun	jul	ago	set	out	nov
Realização de oficinas e atividades do projeto semanalmente para as diversas turmas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Apreciação de apresentação artística em outro espaço esportivo				X							X			
Oficina de resgate de memórias musicais apropriadas para cada faixa etária	X		X	X		X		X		X	X		X	
Roda de conversas educativo-reflexivas sobre cuidados e reconhecimento sobre o corpo	X					X								
Roda de conversas educativo-reflexivas sobre alimentação saudável		X					X							
Roda de conversas educativo-reflexivas sobre saúde e sexualidade			X					X						
Roda de conversas educativo-reflexivas sobre sociedade de consumo				X					X					
Roda de conversas educativo-reflexivas sobre violência					X					X				
Roda de conversas educativo-reflexivas sobre valores humanos						X					X			
Roda de conversas educativo-reflexivas sobre educação ambiental e exercício de cidadania							X					X		
Oficinas de construção de aparelhos alternativos com materiais recicláveis								X				X		
Registro fotográfico das apresentações		X			X						X	X	X	X
Apresentação no Dia Nacional do Idoso														X
Apresentação no Saráfro CPTI (unidade Shalon)					X									
Apresentação na Festa Junina CPTI											X			
Apresentação na Copinha de Futsal CPTI					X							X		
Apresentação na Festa da Primavera CPTI		X												
Apresentação na Mostra de Artes CPTI											X			
Festival de Ginástica Rítmica do CPTI												X		
Competição Ginasticando CPTI					X									X

Relatórios mensais e registros diários da frequência nas atividades oferecidas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Avaliação da satisfação dos participantes no 15º mês do projeto															X	
Relatório do processo de avaliação da satisfação dos participantes do projeto					X										X	

8 – METAS A SEREM ATINGIDAS

- Atender 275 pessoas nas atividades do projeto, com média de 80% de presença.
- Oferecer oficinas de Ginástica Rítmica duas a três vezes por semana durante 16 meses.
- Realizar pelo menos 06 (seis) apresentações durante a vigência do projeto.
- Obter 90% de satisfação com o projeto na avaliação dos participantes.

9 – FORMA DE EXECUÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS:

- Realização semanal das oficinas e atividades do projeto.
- Preparação de coreografias e ensaios para as apresentações internas e externas.
- Desenvolvimento de formulário para medir a satisfação dos participantes.
- Avaliação da satisfação dos participantes no 15º mês do projeto.

10 – PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DAS METAS:

- Lista de presença diária de todas as atividades e oficinas do projeto.
- Elaboração de relatório mensal das atividades desenvolvidas e da frequência média nas oficinas/grupos.
- Registro fotográfico das apresentações.
- Relatório do processo de avaliação da satisfação dos participantes do projeto.

11 – NÚMERO DE ATLETAS / PARTICIPANTES DO PROJETO:

CATEGORIA	FAIXA ETÁRIA	MASCULINO	FEMININO
Ginástica Rítmica - Iniciante	08 anos - 12 anos	5	20
Ginástica Rítmica - Iniciante	08 anos - 12 anos	6	19
Ginástica Rítmica - Iniciante	10 anos - 14 anos	4	21
Ginástica Rítmica - Iniciante	10 anos - 14 anos	8	17
Ginástica Rítmica - Iniciante	12 anos - 14 anos	7	18
Ginástica Rítmica - Iniciante	12 anos - 14 anos	5	20

Ginástica Rítmica - 3ª Idade (iniciante)	55 anos - 78 anos	1	29
Ginástica Rítmica - Iniciante	06 anos - 15 anos	10	15
Ginástica Rítmica - Iniciante	15 anos - 24 anos	17	13
Ginástica Rítmica - Iniciante	16 anos - 55 anos	0	40
TOTAL		63	212

12 – COMPETIÇÕES QUE IRÁ PARTICIPAR E/OU REALIZAR:

Nome da competição: Ginasticando CPTI

Organizador: CPTI

Data prevista (mês): dezembro de 2020 e outubro de 2021

13 – GRADE HORÁRIA DAS ATIVIDADES (informar por local se for mais de um):

UNIDADE VILA MENDONÇA			
Quarta-feira			
Horário	Turma - Quantidade	Educadora	Modalidade Esportiva
14h00 - 15h00	T01 - 25	Karine	Ginástica Rítmica
15h00 - 16h00	T02 - 25	Karine	Ginástica Rítmica
Sexta-feira			
Horário	Turma - Quantidade	Educadora	Modalidade Esportiva
09h00 - 10h00	T03 - 25	Karine	Ginástica Rítmica
10h00 - 11h00	T04 - 25	Karine	Ginástica Rítmica
14h00 - 15h00	T05 - 25	Karine	Ginástica Rítmica
15h00 - 16h00	T06 - 25	Karine	Ginástica Rítmica
UNIDADE REGINA AMÉLIA			
Segunda-feira			
Horário	Turma - Quantidade	Educadora	Modalidade Esportiva
10h00 - 11h00	T07 - 30	Edite	Ginástica Rítmica - 3ª Idade
15h00 - 16h00	T08 - 25	Edite	Ginástica Rítmica
Quarta-feira			
Horário	Turma - Quantidade	Educadora	Modalidade Esportiva
15h00 - 16h00	T09 - 30	Edite	Ginástica Rítmica
Sábado			
Horário	Turma - Quantidade	Educadora	Modalidade Esportiva
08h30 - 10h00	T10 - 40	Edite	Ginástica Rítmica

14 – RECURSOS HUMANOS (Relacionar todas as pessoas envolvidas diretamente na execução da parceria, independente se será remunerada ou não, excetuando-se os atletas):

Nome	Função	Carga Horária Semanal	Forma de contratação: (CLT, RPA, MEI, Voluntário)
Karine Almeida Araújo	Educadora Física	10	CLT
Edite Maria de Sousa	Educadora Física	08	MEI
Viviane Rodrigues Reis	Coordenação do Projeto	08	CLT

15 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO:

Parcela	Mês/Ano previsto	Valor	Fonte de Recurso
Única	08/2020	R\$ 25.000	Municipal

16 – PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS:

Despesa	Item de Despesa	Quantidade	Valor Total R\$
Educadora Física	Folha de pagamento	01	16.200
Alimentação	Custeio	16	2.160
Material Esportivo	Custeio	16	4.000
Material Limpeza/Higiene	Custeio	16	2.400
Material de Comunicação	Custeio	02	240
TOTAL			25.000

Item de Despesa	2020				
	ago	set	out	nov	dez
Folha de pagamento	1.013	1.013	1.013	1.013	1.013
Custeio	535	535	535	535	655
Total	1.548	1.548	1.548	1.548	1.668

Item de Despesa	2021											total
	jan	fev	mar	abr	mai	jun	jul	ago	set	out	nov	
Folha de pagamento	1.013	1.013	1.013	1.013	1.013	1.013	1.013	1.013	1.013	1.013	1.005	16.200
Custeio	535	535	535	535	535	535	535	535	535	655	535	8.800
Total	1.548	1.548	1.548	1.548	1.548	1.548	1.548	1.548	1.548	1.668	1.540	25.000

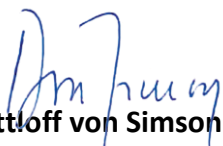
17 – DADOS BANCÁRIOS DA PARCERIA:

Banco (Instituição financeira pública): Banco do Brasil - 001

Agência: 52-3

Conta: 99.242-9

Campinas, 03 de junho de 2020.

**Dettloff von Simson Junior****Presidente do CPTI**